



Roermond eert zijn bekendste inwoner: architect Pierre Cuypers

De stad Roermond staat in 2021 in het teken van architect en ontwerper Pierre Cuypers (1827-1921). Op 3 maart 2021 is het namelijk precies 100 jaar geleden dat de in Roermond geboren en getogen Cuypers overleed. De begrafenis was destijds landelijk nieuws. Ministers en andere hoogwaardigheidsbekleders, grote namen uit de kunst, wetenschap en kerkelijke autoriteiten reisden naar Limburg om de bekende architect te begeleiden naar zijn graf op het Oude Kerkhof in Roermond.

Het filmverslag van de begrafenis is te vinden in het [archief van Beeld en Geluid](#).

Het Cuypersjaar heeft als doel deze man te eren en het belang van Roermond op het gebied van cultuur en ondernemerschap te onderstrepen. Het evenement zal het 'multi-talent' Cuypers op diverse manieren belichten. Tijdens het Cuypersjaar 2021 vinden er in de regio van Roermond activiteiten plaats zoals exposities (o.a. in het Cuypershuis, Historiehuis, Streekmuseum Stevensweert en Limburgs Museum in Venlo), concerten, wandelingen, arrangementen, een educatieprogramma voor het basisonderwijs en natuurlijk in december het Muziektheater Cuypers.

Aan het Cuypersjaar werken mee:

Cuypershuis,
Limburgs Museum,
Historiehuis,
ECI Cultuurfabriek,
De Oranjerie,
Visit Noord- en Midden-Limburg,
Limburg Marketing,
Citymanagement Roermond,
Stichting Gastvrij Roerdalen Wassenberg,
Stichting Open Monumentendag,
Stichting Oude Kerkhof,
Streekmuseum Stevensweert / Ohé en Laak
Koninklijke Harmonie van Roermond.

Wie was Pierre Cuypers?

Petrus Josephus Hubertus Cuypers wordt op 16 mei 1827 geboren in Roermond als negende en jongste kind van Joannes Hubertus Cuypers en Maria Joanna Bex.

Hij groeit op in zijn geboortestad en gaat naar het Stedelijk College. Op 17-jarige leeftijd vertrekt hij naar Antwerpen om aan de Kunstacademie architectuur te studeren. Cuypers is een goede leerling. In 1849 slaagt hij en behaalt de Prix d'Excellence. Hij keert terug naar



Roermond. Hier krijgt hij zijn eerste grote opdracht: de restauratie van de Munsterkerk en wordt hij benoemd als stadsarchitect.

Tijdens zijn studietijd in Antwerpen ontmoet Pierre Cuypers zijn eerste echtgenote, de Antwerpse Rosalia Vandevin. Ze trouwen in 1850 en krijgen twee dochters. Rosalia overlijdt aan tuberculose, net als hun tweede dochter. In 1859 hertrouwt Cuypers met Antoinette Alberdingk Thijm. Met Antoinette (koosnaam Nenny) krijgt hij twee zonen en drie dochters. Zijn zoon Jos en later kleinzoon Pierre jr. treden als architect in de voetsporen van hun (groot)vader. Pierre Cuypers overlijdt op de hoge leeftijd van 93 jaar in zijn geliefde Roermond.

Op diverse plaatsen in de Roermondse binnenstad is de invloed van Cuypers nog steeds terug te zien. Een overzicht van zijn nalatenschap is vinden op de website van WeareRoermond.com

Pierre Cuypers is vooral bekend als dé architect van het Rijksmuseum, het Centraal Station van Amsterdam en Kasteel de Haar. Vanuit zijn woonhuis en ateliers in Roermond werkte hij gestaag aan deze ongelooflijk carrière. Tegenwoordig is in het gebouw het museum Cuypershuis gevestigd.

Niet alleen in de stad zelf, ook in de regio heeft Cuypers zijn stempel gedrukt als architect en ontwerper. Instellingen of personen die willen aansluiten op het Cuypersjaar - en zo Cuypers' werk aan het publiek tonen - zijn van harte uitgenodigd om zich aan te melden met een activiteit. Neem hiervoor contact op met het Cuypershuis Roermond via museum@roermond.nl.

Een overzicht van alle landelijke activiteiten rondom het Cuypersjaar 2021 komt te staan op de website van Stichting Cuyperiana.nl: www.cuyperiana.nl.

Voor meer informatie over het museum Cuypershuis en de activiteiten in de regio Roermond u kijken op www.cuypershuisroermond.nl

Via de sociale media kunt u het nieuws volgen en delen:
#Cuypersjaar #hiermoetjehzijn #inlimburg #weareroermond